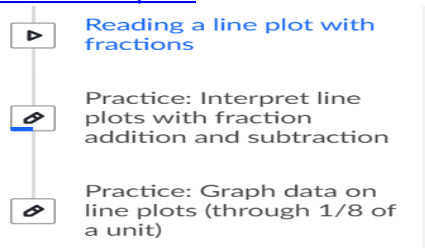


4^{to} Grado Aprendizaje Digital Matemáticas & Lenguaje Semana 6

Matemáticas: Elija y complete UNA actividad por día. Por favor, lleve un registro de las actividades que ha elegido. Si dicen que cuenta para una calificación, los estudiantes lo entregarán en Microsoft Teams en la semana 6. DEBE elegir UNA actividad de las que cuenta para una calificación por semana. Los estudiantes no deben pasar más de 40 minutos al día en estas actividades. Si no puede imprimirlos, use una hoja de papel separada para sus respuestas.

<h3><u>I-READY</u></h3> <ul style="list-style-type: none">• Completa 40 minutos de i-Ready Math• Trata de aprobar al menos 2 lecciones	<h3><u>Khan Academy</u></h3> <p>Haz clic en el enlace. Haz las 3 actividades siguientes y responde las preguntas de práctica en otra hoja de papel.</p> <p>https://www.khanacademy.org/math/4th-h-engage-ny/engage-4th-module-5/4th-grade-module-5-topic-e/v/interpreting-data-in-line-plots</p> 	<h3><u>Create Line Plots</u></h3> <p>Mira el video siguiente: https://www.turtlediary.com/video/line-plots.html</p> <p>Use el siguiente sitio para hacer la actividad : https://toytheater.com/spinner/</p> <ol style="list-style-type: none">1. Elija la ruleta numérica y seleccione 9 secciones2. Gírelo y registre el número en el que aterriza.3. Cree un diagrama lineal y trace su número.4. Repita esto 25 veces5. Presente 5 preguntas que puedan responderse mirando su diagrama lineal. <p>CUENTA PARA UNA CALIFICACIÓN</p>
<h3><u>Line Plots</u></h3> <p>Mira los siguientes videos: http://studyjams.scholastic.com/studyjams/jams/math/data-analysis/line-plots.htm</p> <p>Imprime o utiliza otra hoja de papel. https://www.superteacherworksheets.com/line-plot/line-plot-fractions_HWNDR.pdf?up=1470201266</p> <p>CUENTA PARA UNA CALIFICACIÓN</p>	<h3><u>Creatividad</u></h3> <p>CREA TUS PROPIAS FORMAS IRREGULARES:</p> <ol style="list-style-type: none">1. Crear 5 formas irregulares (rectángulos y cuadrados)2. Rotula la longitud de cada lado2. Encuentra el área de tu figura3. Encuentra el perímetro de tu forma <p>MUESTRA TU TRABAJO. TOMA UNA FOTO Y ENVÍA POR CORREO ELECTRÓNICO A TU MAESTRO.</p>	<h3><u>Verificar la comprensión</u></h3> <p>Quiz de ángulos aditivos Imprima o escriba su trabajo y sus respuestas en otra hoja de papel. https://www.commoncoresheets.com/Math/Angles/Finding%20Missing%20Angle/English/10.pdf</p> <p>Verifique sus respuestas y registre su puntaje. Si su puntaje es inferior a 10, regrese y corrija sus respuestas.</p>
<h3><u>Line Plots</u></h3> <p>Ver estos videos: https://www.mathplayground.com/video_line_plots.html https://www.youtube.com/watch?v=Ocs3NUNhhPk</p> <p>Imprimir o escribir respuestas en otra hoja. https://www.superteacherworksheets.com/graphing/line-plot-5_TWNNd.pdf?up=1466611200</p> <p>CUENTA PARA UNA CALIFICACIÓN</p>	<h3><u>Actividades Interactivas</u></h3> <p>Haz clic aquí: Diviértete repasando con estos videos: https://toytheater.com/area-climber/ https://toytheater.com/area-perimeter-explorer/ https://www.mathgames.com/skill/4.24-identify-angles https://www.mathgames.com/skill/4.23-adjacent-angles</p>	<h3><u>Repaso</u></h3> <p>Multiplicación Haz click en el siguiente enlace: https://toytheater.com/dice/#</p> <p>Direcciones:</p> <ol style="list-style-type: none">1. Elige lanzar 4 dados2. Elija los dados rojos brillantes para usar3. Haga clic en throw/lanzar4. De cualquier manera (2 por 2 de 3 por 1) cree un problema de multiplicación.5. Resolver usando el MODELO DE ÁREA6. Repita los pasos 1-5 10 VECES.

Lectura: Esta semana verás videos de nuestros amigos en Teacher's College sobre no ficción. Luego leerás tus propios textos de no ficción. Si no tiene textos de no ficción en su hogar, puede usar textos de estos sitios web:

- https://www.tumblebooklibrary.com/auto_login.aspx?U=tumble735&P=books
- <https://www.getepic.com/app/user-collection/10639307>
- <https://www.getepic.com/app/user-collection/10615626>
- [Readworks.org](https://www.readworks.org)
- [Newsela.com](https://www.newsela.com)
- [MyOn.com](https://www.myon.com) (This is on ClassLink.)

Username: tumble735
Password: books



Escritura: cada día tiene instrucciones sobre lo que necesita escribir después de ver el video de lectura.

* **¿Qué se debe enviar?** Envíe su **trabajo de redacción de un día de esta semana** a Microsoft Teams Assignments para una calificación.

* **¿Cuándo debo enviarlo?** Domingo 3 de mayo a las 7:00 p.m.

Lunes

Reading Lesson 9 (Multiple Main Ideas: Finding Big & Smaller Ideas in Each Section): <https://vimeo.com/361034470>

Mire el video de arriba, luego lea un texto de no ficción durante 15 minutos. A medida que leas, deberás descubrir qué te está enseñando principalmente el texto. Puede hacer esto mirando cada sección más pequeña en el texto para ayudarlo a descubrir la gran idea principal. Recuerde que puede encontrar la idea principal estudiando introducciones y características de texto, observando palabras e imágenes repetidas y utilizando ideas más pequeñas en cada sección del texto para encontrar la idea principal.

Escritura: Dibuja una hamburguesa como la de la página siguiente. Luego, complételo con lo que cree que la idea principal y los detalles son para su texto de no ficción

Martes

Reading Lesson 10 (Rereading Differently for Different Purposes): <https://vimeo.com/361034508>

Mira el video de arriba, luego vuelve a leer el texto de no ficción que leíste ayer durante 15 minutos. Antes de releer, mira la idea principal que escribiste ayer. Luego encuentra dónde empezaste a leer ayer y vuelve a leer para comprobar tu idea principal. Recuerde que los lectores de no ficción releen para encontrar nuevas ideas, aclarar la confusión, hacer conexiones y responder preguntas.

Escritura: Escribe un párrafo utilizando la idea principal y los detalles de la hamburguesa que dibujaste ayer. Asegúrate de incluir cualquier cambio que hayas pensado al releer hoy.

Miércoles

Reading Lesson 11 (Thinking in Response to What You Learn): <https://vimeo.com/361034538>

Para entender los textos de no ficción, hay que responder a ellos. Debes tener sentimientos, pensamientos y preguntas cuando leas no ficción. Vea el video anterior y luego lea un texto de no ficción durante 15 minutos. Mientras lee, pregúntese: "¿Qué pienso, siento y me pregunto sobre lo que acabo de aprender?"

Escritura: Escribe un párrafo sobre cómo tu texto de no ficción te hizo pensar, sentir o preguntarte. Usa la evidencia de tu texto y el modelo de la hamburguesa como guía.

Jueves

Reading Lesson 12 (Writing About Reading): <https://vimeo.com/361034590>

Dejas un rastro de tu pensamiento mientras leen la no ficción. Mira el video de arriba, y luego lee un texto de no ficción durante 15 minutos. Mientras lees, anota notas sobre tu texto. Después de leer, pregúntese: "¿Qué grandes ideas y conexiones puedo sacar de todas mis notas?"

Escritura: Escribe un párrafo sobre una gran idea o conexión que se te ocurrió a partir de tus notas. Usa la evidencia de tu texto y el modelo de la hamburguesa como guía.

Viernes

Tengan un maratón de lectura! Lee cualquier libro o trabaja en iReady-Reading durante 40 minutos sin parar.

HAMBURGER

Paragraph Writing



What is the hamburger writing model?

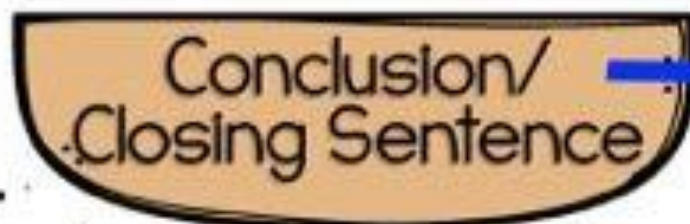
The hamburger model is a paragraph writing organizer that visually separates the topic sentence, body, and closing sentence.



- 1-2 Sentences
- Begin with a strong hook.
- Tell your main idea.



- Include text evidence and examples that support your main idea.
- Use transitions between details to make your writing flow.



- Sum up your main idea.
- This can help transition to the next paragraph.

Powerful Nonfiction Readers...

Choose to be fascinated,
thinking...



Read intensely,
thinking...



Choose books that are
just right



Check back in with
predictions, thinking...



Notice confusion and
reread to clear things up

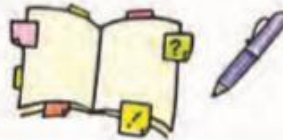


Ways to Write about Nonfiction Reading

➔ *Read chunks of text for long stretches of time*



➔ *As you read, briefly flag, mark up, or note important parts*



➔ *After you've read a large chunk of text, pull the thoughts you flagged together*



➔ *Determine the main idea or grow a new idea*

